

# Programm

der 14. Fuhlsbüttler Filmtage

## 2006

**Do. 23.  
November**  
19 Uhr

Einlass 18:30 Uhr  
Eintritt 4 €  
WBG-Mitglieder 3 €  
Beide Abende 5 €



*Der Regisseur Klaus Volkenborn,  
geb. 1945, verstarb am 18.  
November 2005 in Berlin*

### Unversöhnliche Erinnerungen

BRD 1979, Dokumentarfilm, Farbe

Regie: Klaus Volkenborn

Drehbuch: Johann Feindt, Karl Siebig, Klaus Volkenborn

Vierzig Jahren nach dem Sieg Francos interviewt Volkenborn zwei Deutsche, die in Spanien gekämpft haben. Der Maurer Ludwig Stillger (Jg. 1902) aus Remscheid und der General a.D. Henning Strümpel (Jg. 1912) berichten unabhängig voneinander über ihre Geschichte seit 1936. Während Stillger, der als Interbrigadist nach Spanien ging, nun von einer kleinen Invalidenrente sein Leben fristet, hat Strümpel als Angehöriger der Legion Condor nach dem Krieg Karriere in der Bundeswehr gemacht und lebt nun in einer Frankfurter Nobelgegend. Die Erinnerungen der Beiden sind so gegensätzlich, ja unversöhnlich, dass der Film ohne jeglichen Kommentar auskommt.

**Fr. 24.  
November**  
19 Uhr

Einlass 18:30 Uhr  
Eintritt 4 €  
WBG-Mitglieder 3 €  
Beide Abende 5 €



*Joris Ivens (links) und Ernest  
Hemingway bei den Dreharbeiten in  
Spanien*

### Spanische Erde

USA 1937, Dokumentarfilmklassiker, s/w, Original mit dt. Untertiteln

Regie: Joris Ivens

Kommentar: Ernest Hemingway

Dieser zeitgenössische Filmklassiker gelang Joris Ivens in einer Phase des Spanienkrieges, als für das von Francos Angriffen bedrohte Madrid ein Bewässerungssystem angelegt werden musste. Die Bewässerung war nicht nur Teil der Agrarreform allein, sondern nun dringend geboten, um die Verteidiger von Madrid mit Nahrungsmitteln zu versorgen. Mit einer Montage von Dokumentaraufnahmen und rekonstruierten Szenen schuf der Filmemacher ein ungewöhnlich eindrucksvolles Filmwerk über den Kampf der spanischen Bauern, die zugleich Soldaten sind. Den mündlichen Kommentar spricht Ernest Hemingway.

### Ernst Busch singt in Spanien

DDR 1982, Dokumentarfilm, Farbe



*"Nieder mit Franco!". Ernst Busch singt*

Regie: Erwin Burkert  
Künstlerische Leitung: Konrad Wolf  
Musik: Ernst Busch

Wir hören im Film nicht nur jene Lieder Ernst Buschs, die vom Einsatz der Interbrigaden in Spanien künden, sondern auch solche, die vom Rückzug, von der Niederlage handeln. Diesen gesungenen Berichten werden Bilder aus dem Spanien des Umbruchs, wenige Jahre nach Francos Tod, entgegengestellt. Überlebende erinnern sich an den Spanienkrieg und erzählen vom Leben unter der Diktatur.

Mit diesem stimmungsvollen Film klingen die 14. Fuhlsbüttler Filmtage aus.

### **Hintergründe**

**Flyer** PDF

**Plakat** PDF

---

## **14. Fuhlsbüttler Filmtage**

**Literatur - Hintergründe - Kontakt**

**Veranstaltungsort:**

**Grüner Saal**

**Im Grünen Grunde 1**

**22337 Hamburg**

**direkt am U-/S-Bahnhof Ohlsdorf**

**Anfahrt**

**Kontakt zum Org-Team der Filmtage**  
**und zur Redaktion dieser Seite**

---

[zurück zur Hauptseite](#)